CORAL MUNICIPAL DE ENCANTADO

02.06.2020

PROTOCOLO N.º 1379 / 2020
PREF MUNIC DE ENCANTADO

TRABALHO NÃO-PRESENCIAL - NOTA EXPLICATIVA

Em função da pandemia pelo vírus covid-19, o Coral Municipal de Encantado tem adotado um método de ensaio à distância que seja possível do ponto de vista tecnológico para os seus cantores. O método usa gravações de áudios para a prática das técnicas de canto e o aprendizado do repertório.

Os ensaios são realizados individualmente pelos cantores em suas casas acompanhando o material enviado semanalmente. As abordagens se dão em dois níveis: O trabalho de técnica vocal, através de repetições de exercícios e o aprendizado do repertório a partir das audições em casa das gravações de áudios enviadas a cada cantor. As gravações são preparadas conforme o naipe vocal, ou seja, sopranos, altos, tenores e baixos e são elaboradas com o uso do piano, ou por vezes, com piano e voz. Depois de ouvirem ao longo de uma ou duas semanas, os cantores enviam uma gravação ao regente que analisa os pontos de dificuldade quanto ao ritmo e à afinação do material enviado.

O Trabalho técnico é precedido por um material informativo, seguindo-se os vídeos indicados. O trabalho de aprendizagem do repertório é também precedido por alguma nota explicativa, pela envio das partituras e sua impressão em casa e, o mais importante, pelas gravações dos áudio conforme cada voz.

Esse processo de aprendizagem não é o ideal para um trabalho artístico, mas mantém o grupo em atividade nesse tempo passageiro de pandemia. A vantagem é que cada cantor escolhe a melhor hora para ouvir as gravações fazendo os exercícios técnicos apresentados, aprendendo o repertório gravado, mostrando seus avanços e sanando dúvidas.

Não realizamos gravações das aulas em vídeo, ou muito menos em "lives", porque isso tornaria dificílima a comunicação, tendo em vista a alta quantidade de dados a serem baixados e a complexidade quanto aos horários. Assim, optamos pelo uso de áudios que facilitam a troca de informações, até porque, 100% da atividade resumem-se em ouvir e cantar. Também pelo fato do grupo já estar acostumado com esse método.

Segue abaixo uma lista de gravações de aulas.

1. Técnica Vocal. Os vídeos seguem o passo à passo para o desenvolvimento. Trechos dessas aulas são repetidos semanalmente. Observe que a numeração dos "textos" deve coincidir com a numeração dos "vídeos". O material aqui apresentado corresponde ao que já foi distribuído.

Para acessar o material das aulas de técnica copie e entre no GoogleDrive:

https://drive.google.com/drive/folders/1xzlDdecF8yqYlI11f3u8Z-279S1iBB7T?usp=sharing

2. Repertório. O aprendizado do repertório anual é feito através das gravações das vozes separadamente conforme são enviadas.

Para acessar o material das gravações das vozes copie e entre no GoogleDrive:

https://drive.google.com/drive/folders/1sL3wKOZNToLV5euc-TxVwOWGta746Ib5?usp=sharing

Cristiane Bianchini