Encantado, 28 de novembro de 2018.

À Senhora Neide Maria Graciola
Secretária de Educação e Cultura
Gestora da Parceria entre o Município de Encantado
E a Associação Cultural Encantado

Durante os dias 23, 24 e 25 de novembro de 2018, ocorreu o 15º Canto da Lagoa, no ginásio do Parque João Batista Marchese, em Encantado/RS.

A Comissão de Monitoramento e Avaliação da parceria entre o Município e a Associação Cultural Encantado esteve presente no evento. As integrantes desta comissão se revezaram nos três dias do festival e observaram se o que foi proposto no Plano de Trabalho foi realmente executado.

Percebeu-se:

1) Quanto à limpeza do local do evento, havia uma equipe que permanentemente fazia a manutenção das lixeiras internas e externas, dos banheiros masculino e feminino e do camarim. Também faziam a limpeza geral do ginásio, deixando-o em condições para o dia seguinte.
2) Quanto aos insumos, verificou-se que havia alimentos e bebidas à disposição dos músicos, no camarim, e dos jurados (água, refrigerante, doces e salgados).
3) Quanto ao Plano de Prevenção de Combate a Incêndio (PPCI), verificou-se que haviam extintores de incêndio e placas de sinalização de emergência em pontos estratégicos do ginásio. Também se ouviu o cerimonialista ler e informar ao público sobre as orientações de segurança em caso de emergência, durante a abertura do festival nos três dias, conforme mostra o protocolo.
4) Quanto ao outdoor, comprovou-se que o painel foi instalado na ERS-130, em Encantado, próximo ao posto da Polícia Rodoviária Estadual.
5) Quanto à sonorização, ao palco, ao som e à iluminação do ginásio, viu-se uma estrutura completa, de qualidade, bem decorada, que proporcionou um ambiente atrativo, com uma decoração que remeteu à Lagoa da Garibaldi, musa inspiradora do festival. Ressaltamos, também, que na sonorização havia uma equipe de técnicos dando todo o suporte ao festival.
6) Quanto à produção do vídeo, este foi o material de abertura do festival, sendo transmitido em cada uma das três noites. Nele, haviam relatos de participantes

das edições anteriores do Canto da Lagoa e um curta-metragem sobre uma menina que queria inscrever-se para o festival mas não tinha inspiração para compor letra nem música. O vídeo mostra ela percorrendo diversos espaços da cidade de Encantado e se deparando com várias situações envolvendo a música, o que a inspirou fazer suas composições e a participar do evento.

7) A equipe de jurados do 15° Canto da Lagoa foi diferente para cada modalidade. Na fase Regional e Nacional, foram chamados profissionais de música de renome no cenário musical, como a apresentadora e cantora Shana Müller, o violonista premiado Fernando Graciola, o repórter e editor de cadernos de música Juarez Fonseca, o ex-conselheiro de cultura do RS Carlos Omar Villela Gomes e o acordeonista premiado, Samuca do Acordeon. Na fase Estudantil, foram convidadas personalidades da música de Encantado, como os instrumentistas Mauri Horn, Alex Zanotelli e Marlene Sarquis Berté, o maestro Léo Führ e a coordenadora da 3ª CRE, Greicy Weschenfelder.
8) Com relação ao ECAD, verificamos que o festival cumpriu a legislação ao pagar a referida taxa para que os artistas Fernando & Sorocaba tivessem seus direitos autorais assegurados.
9) Quando às premiações, verificou-se que os vencedores ganharam prêmios em dinheiro e troféus, sendo este um momento de forte emoção entre todos os participantes e organizadores.
10) Ressaltamos, ainda, que não dispomos dos comprovantes das referidas despesas especificadas no Plano de Trabalho, porque a Associação Cultural Encantado ainda dispõe de prazo para a entrega destes documentos, conforme estabelecido no Termo de Parceria.

Sendo o que era para o momento, subscrevemo-nos.

Atenciosamente

Deise Buffon | Fernanda Cappelari | Lívia Oselame

Comissão de Monitoramento e Avaliação de Parceria entre o Município de Encantado e a Associação Cultural Encantado